

87
11-1-2011 h. 17,18

MOZIONE

COMUNE DI MILANO
PRESIDENZA CONSIGLIO
PG 19538/2011
Del 12/01/2011
MONTALBETTI C. - RIZ
(S) MOZIONI INTEFROG/ 10
12/01/2011

Milano, 11.1.2011

Oggetto: Cascina Linterno

Premesso che:

- ✓ il 6.10.2010 è stata depositata una interrogazione (che qui si allega) a proposito di Cascina Linterno (di seguito CL) alla quale l'Assessore, in data 23.12.2010, ha risposto in modo non del tutto esauriente e, precisamente, appare lacunoso:
 - il modo in cui l'Amministrazione comunale darà la possibilità all'Associazione Amici Cascina Linterno (di seguito ACL) di continuare a sviluppare la propria attività di volontariato culturale e sociale coinvolgendo la cittadinanza nella conoscenza e il rispetto di CL;
 - il modo in cui l'Amministrazione intende salvaguardare attraverso un recupero conservativo il prezioso monumento legato al Petrarca, come utilizzare l'esperienza e come coinvolgere le risorse di conoscenza che ACL rappresenta per il presidio e la tutela del complesso culturale di CL e nella formulazione delle linee guida per il recupero e la gestione degli immobili interessati,

considerato che:

- ✓ si ritiene fondamentale che il Consiglio Comunale debba essere coinvolto nel processo decisionale in merito al futuro di CL, storica dimora agreste di Francesco Petrarca nel suo lungo periodo milanese (1353-61) e più esattamente nel recupero conservativo del Monumento e nella progettualità rispettosa della sua storia millenaria (documentata dal 1154),

valutato che:

- ✓ il FAI e Assimpredil Cantieri dell'Arte hanno ribadito la volontà di contribuire al restauro di CL con importanti e preziose risorse,

il Consiglio Comunale impegna il Sindaco e la Giunta:

- ✓ a fare in modo che la CL sia messa urgentemente in sicurezza, consentendo ad ACL il prosieguo della propria attività di volontariato culturale e sociale;
- ✓ a valutare con la massima attenzione le linee guida del progetto di ACL (in allegato) basato sull'esperienza ventennale a difesa del Monumento e che prevede al centro la figura di Francesco Petrarca, il Centro Studi, l'agriturismo e l'orto botanico medievali, il massimo rilievo all'opera di don Gervasini; un

- nucleo del patrimonio agricolo, aggregazione sociale, turismo e formazione ambientale,
- ✓ affinché gli spazi residenziali e pertinenziali medievali (fontanili, marcite) della CL, tuttora un luogo permeato di poesia e che non può essere trattato alla stregua di una normale cascina produttiva, siano destinati ad attività di carattere culturale in cui la natura agricola sia funzionale e compatibile a tale obiettivo. La presenza di Francesco Petrarca nella progettualità è un naturale complemento all'aspetto agricolo di CL, proprio per la passione che il Poeta aveva per il mondo agreste e l'orticoltura, attività che lui stesso praticava;
 - ✓ affinché la centralità di Francesco Petrarca sia peculiare, rendendo CL unica e irripetibile 'perla culturale' di EXPO 2015;
 - ✓ affinché agricoltura storica (orticoltura) e accoglienza legata a Petrarca siano condivise dando visibilità internazionale al Monumento e scongiurando il pericolo che la Cascina senza il Poeta sia fagocitata, come tante altre, dall'espansione della Metropoli;
 - ✓ affinché, alla luce di quanto sopra, ad onore e prestigio di Milano, possa essere individuato un percorso allo scopo di rivalutare e qualificare la CL come esclusivo ambito petrarchesco in funzione culturale europea e mondiale.

F.to

Elisabetta
Costo Rina
Andrea Garzop
F. J.